

Revista: CIAN, N°5 , 2002

Varia: págs. 525-540 551-558

Página de crédito: 6

VARIA

ACTIVIDAD DEL INSTITUTO

Seminarios, jornadas, cursos y congresos organizados

El *Instituto Antonio de Nebrija de Estudios sobre la Universidad*, interesado en atender a la mejora de la docencia y siguiendo la línea de renovación de los métodos de aprendizaje abierta por la Universidad Carlos III, organizó dos talleres de didáctica. Bajo el título general, *De transmisor de conocimientos a guía del aprendizaje*, éstos tuvieron lugar en enero y febrero de 2002.

El desarrollo de ambos talleres estuvo a cargo de las profesoras de la Universidad Autónoma de Madrid, Alicia Ruiz Olarria, del Departamento de Didácticas Específicas (facultad de Formación del Profesorado), y Teresa Sanz García, del Departamento de Economía y Hacienda Pública (facultad de Económicas y Empresariales), con la colaboración de la profesora Adela Mora Cañada, directora de este Instituto.

Igualmente el Instituto ha organizado las jornadas sobre *Archivos universitarios e historia de las Universidades*. Se celebraron durante los días 23 y 24 de mayo de 2002 y estuvieron dirigidas por José Ramón Cruz Mundet. La primera sesión estuvo consagrada a la participación de archiveros de distintas universidades españolas preocupados por la conservación, mantenimiento y buen uso de los archivos universitarios. De tal manera tomaron la palabra Ascensión Lluch Adelantado (archivera de la Universidad de Valencia), que habló sobre *Los fondos universitarios para la historia de las Universidades*; Antoni Borfo Bach (archivero de la Universidad Autónoma de Barcelona), quien nos ilustró con su ponencia titulada *La gestión de documentos en los archivos universitarios*; y Ángeles Montes Zugadi (archivera de la Universidad de Córdoba) que disertó sobre las actividades de la *Conferencia de archiveros de universidades (CAU)*. A continuación se presentaron las comunicaciones, uno de los mayores éxitos de estas jornadas dado el rápido interés que diversos especialistas en la materia tuvieron en acudir a la convocatoria efectuada desde el *Instituto*. Fueron presentadas por sus autores un total de ocho comunicaciones de las catorce inicialmente inscritas. Todas ellas, ponencias y comunicaciones, serán editadas próximamente por este *Instituto*.

La importancia de los archivos universitarios para la investigación fue el eje central de la ponencia de Elena Hernández Sandoica (Universidad Complutense de Madrid) titulada *Archivos universitarios e historia de las universidades: la perspectiva de los investigadores*, y la problemática relativa a la consulta de la documentación universitaria, el tema principal de la participación de Agustín de Asís Roig (Universidad Carlos III de Madrid) presentada bajo el título *El acceso a los documentos y archivos universitarios*. Ambas ponencias se desarrollaron en la sesión de mañana del día 24 de mayo. Las jornadas fueron clausuradas tras una mesa redonda en la que tomaron la palabra: José Luis Peset (CSIC), María Carmona de los Santos (Archivo Histórico Nacional), Pablo Marín Escudero (Archivo de la Universidad Carlos III de Madrid) y los ya citados, Agustín de Asís Roig, Elena Hernández Sandoica y Antoni Borfo Bach.

Finalmente, entre los días 15 y 19 de julio el Instituto organizó, bajo la dirección de Carolina Rodríguez López, el curso de verano titulado *Universidad e Historia: las universidades en Europa en períodos de dictadura* que tuvo lugar en la sede de la Universidad Carlos III en Villablino (León) con una duración de 20 horas lectivas. Dada la indudable impronta que los regímenes dictatoriales dejaron en algunos países europeos a lo largo del siglo XX este curso se propuso atender a las huellas que tales sistemas políticos dejaron en una institución concreta: la Universidad.

Fueron invitados como ponentes, además de la directora que habló sobre *La Universidad española en el arranque del franquismo: los años cuarenta*; Elena Hernández Sandoica (catedrática de historia contemporánea, Universidad Complutense de Madrid) que disertó acerca de *La Universidad española durante el franquismo: de los años cincuenta a la transición*; Luciano Casali (catedrático de Historia Contemporánea, Universidad de Bolonia) cuya ponencia se tituló *Università e fascismo*, Luís Reis Torgal (catedrático de historia contemporánea, Universidad de Coimbra) y Nuno Rosmaninho (profesor auxiliar, Universidad de Aveiro) que compartieron su ponencia sobre *A Universidade e o Estado Novo de Salazar*.

Proyectos de investigación

El Instituto ha continuado su trabajo en torno al proyecto de investigación sobre los *Orígenes y evolución de la Universidad Car-*

los III de Madrid. En este momento se encuentra en marcha el proceso de recopilación de datos, según las diversas fuentes consultadas, para proceder a su tratamiento y redacción en los meses futuros. Así mismo están siendo redactados los capítulos que se han encargado a diversos autores especialistas en cada una de las áreas temáticas en las que el trabajo se ha dividido.

Igualmente, durante este curso algunos miembros del Instituto han seguido colaborando en el proyecto de investigación (DGESIC PB98-1471) dirigido por el profesor Mariano Peset desde la Universidad de Valencia y que lleva por título: *Ciencia y doctrina en las universidades españolas y su relación con América y Europa (ss. XVI a XX)*.

Publicaciones

Con el número que ahora aparece ya son cinco los *Cuadernos del Instituto*. Igualmente ha continuado la publicación de la *Biblioteca* del Instituto. En este último año han visto la luz los volúmenes sexto y séptimo de la misma. En el primero, bajo el título *La Universidad de Madrid en el primer franquismo: ruptura y continuidad (1939-1951)*, Carolina Rodríguez López analiza la vida en la Universidad de Madrid durante el rectorado de Pío Zabala y Lera, primer rector de la dictadura. Para centrar su análisis la autora atiende a tres bloques temáticos diferenciados: una primera línea de trabajo inserta a la Universidad de Madrid en el proceso legislativo de la Universidad del franquismo que se completó con la aparición en 1943 de la Ley de Ordenación Universitaria. Un segundo bloque se aproxima a la forma material en la que el régimen intentó plasmar sus poderes en el medio académico mediante el proceso de reconstrucción de la Ciudad Universitaria de Madrid y, finalmente, el tercer y último apartado, centra su atención en el reconocimiento del perfil personal, político, intelectual e ideológico de los miembros de la elite académica.

El segundo título aparecido es el trabajo de Ramon Aznar i Garcia, *Cánones y Leyes en la universidad de Alcalá durante le reinado de Carlos III*. Estructurado en seis capítulos, este libro pretende dar a conocer la situación en que se hallaba la facultad alcalaína de Cánones —después de Cánones y Leyes—. Primeramente, se analiza el tipo de formación anterior al nuevo plan de estudios. A continua-

ción, se reconstruye el funcionamiento de la junta del método de estudios, organismo que singularizó el proceso reformador com-plutense, y que veló por la correcta aplicación de los designios del Consejo de Castilla. La plena incardinación de las dos academias de práctica jurídica en el entramado universitario supuso otra de las novedades más destacadas del momento. Los dos últimos capítulos se centran en las personas que motivan el quehacer universitario: los maestros y escolares. La aproximación a este proceso histórico se efectúa desde una triple perspectiva: ideológica, institucional y personal. La obra concluye con tres apéndices, entre los que destacan una relación biográfica de los opositores juristas de Alcalá del último tercio del XVIII y el reglamento de las academias de Jurisprudencia.

Están en preparación los próximos números de la *Biblioteca*: las actas del VII congreso internacional sobre Historia de las Universidades Hispánicas, editadas por Manuel Ángel Bermejo Castrillo y las actas de las jornadas sobre *Archivos Universitarios e Historia de las Universidades* edición a cargo de José Ramón Cruz Mundet.

Asuntos varios

Durante el año 2002 ha continuado la dotación de la beca de investigación de Carolina Rodríguez López. Así mismo, se produjo la incorporación al consejo científico del Instituto de Dña. M.^a Jesús San Segundo Gómez de Cadiñanos y de D. Miguel Rodríguez-Piñero Royo, ambos de la Universidad Carlos III de Madrid.

Por otro lado, los *Cuadernos* han sido incorporados recientemente en la base de datos del ISOC y en el directorio Latindex. Igualmente, como es visible, se han adoptado nuevos criterios de edición, que permiten iniciar el proceso para su incorporación en el catálogo Latindex.

Este Instituto ha desarrollado durante este año su primer proceso de autoevaluación. Éste ha constado de tres fases: una primera en la que un Comité de Autoevaluación Interna (CAI), compuesto en este caso por los profesores Adela Mora Cañada, Manuel Ángel Bermejo Castrillo, José Ramón Cruz Mundet y Enrique Villalba, emitieron un primer informe sobre las características de nuestro centro; una segunda en la que un Comité de Evaluación Externo (CEE), en el que se integran los profesores Mariano Peset, Andrea

Romano y Elena Hernández Sandoica, configuró, por su parte, una propuesta de mejora del mismo; y una última en la que se ha presentado el informe final atendiendo a las consideraciones de uno y otro comité. Todo ello, por mediación del vicerrectorado de investigación de esta Universidad, deberá ser estudiado en la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid y en el Consejo de Universidades.

Por último, el Instituto continúa dedicando una cantidad de su presupuesto a la adquisición de obras que engrosan el fondo bibliográfico de historia de las universidades con el que cuenta la biblioteca de la Universidad.

Doctorado Honoris Causa

El día 2 de octubre de 2002 el profesor Mariano Peset, catedrático de historia del Derecho de la Universidad de Valencia, fue nombrado doctor *Honoris Causa* por la Universidad Carlos III de Madrid. Este acontecimiento es motivo de satisfacción para esta comunidad universitaria, para el departamento de Derecho Procesal, Penal e Historia del Derecho, y, muy especialmente, para el Instituto Antonio de Nebrija. El profesor Peset es miembro del consejo científico del mismo, asiduo colaborador en todas nuestras actividades y publicaciones y, por encima de todo, iniciador hace unas décadas de esta vertiente de estudio, la historia de las Universidades, que desde este centro se promueve y cuida. La laudatio de la profesora Adela Mora, la lección del profesor Peset sobre *Autonomía y libertad de Cátedra. Dos siglos de historia universitaria* así como el listado de sus publicaciones componen uno de los dossiers de los que consta este número de los *Cuadernos*.

Próximas actividades del Instituto

El Instituto Antonio de Nebrija organizará, en homenaje al profesor Mariano Peset, un seminario sobre la *Enseñanza del Derecho en el siglo XX*. Para ello, se ha visto conveniente invitar a un grupo de especialistas que reflexionarán acerca de cómo ha sido la enseñanza del Derecho en este período, qué novedades han visto la luz —no sólo desde el punto de vista de las estructuras de los planes o

de los contenidos de las materias, también desde las formas pedagógicas de impartirlas—, qué tipo de jurista se ha formado, cómo ha afectado el abandono de una universidad de elites y la consolidación de una universidad de masas, en qué medida la masificación influyó en estos planteamientos, qué papel ha jugado el doctorado, qué perfil científico y profesional ha tenido la enseñanza, en qué medida se ha abierto más allá de las fronteras nacionales, para qué han servido las asignaturas optativas y de libre configuración previstas en la última reforma vivida... Son algunas cuestiones que sin duda se verán desbordadas en el curso del seminario propuesto. Éste se desarrollará los días 22 y 23 de septiembre de 2003 en el campus de Colmenarejo y se articulará en seis ponencias a las que se acompañarán distintas comunicaciones.

NOTICIAS

Centro de Estudios Sobre la Universidad-Universidad Nacional Autónoma de México

El Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU) forma parte del Subsistema de Investigación en Humanidades, está ubicado en el edificio de la Unidad Bibliográfica en el Centro Cultural Universitario.

Fundado en 1976, en el CESU se realiza *investigación sobre educación*, en particular: *educación superior* (historia de la universidad, su situación presente y su prospectiva), desde diversas perspectivas disciplinarias, como la historia, la sociología, la pedagogía, la filosofía, la antropología y la psicología; además, se ocupa del resguardo, conservación, organización y difusión del *Archivo Histórico* de la UNAM (AHUNAM).

Entre 1995 y 2001 se han desarrollado un promedio de 120 proyectos de *investigación* anualmente; en este mismo lapso se terminaron más de 100 proyectos. Actualmente se desarrollan en el CESU 142 proyectos de investigación, de los cuales más de una tercera parte son colectivos. Éstos se organizan en 8 grandes líneas: Historia de la Educación, Educación superior, Política educativa nacional, Campo teórico de la educación y Formación de investigadores y profesores, Formación profesional y planes de estudio, Evaluación educativa, Vida cotidiana y dimensión pedagógica del trabajo en el aula, y Temas emergentes en el campo de la educación.

Las actividades de *docencia* en el Centro son consideradas como una forma de vinculación con la investigación. Su finalidad es contribuir a la formación de recursos humanos de alto nivel, en especial en el ámbito de la investigación, así como apoyar los procesos de mejoramiento de la calidad de la educación en facultades y escuelas de la UNAM, en varias universidades estatales y del extranjero. El CESU es entidad académica responsable del Posgrado en Pedagogía junto con la Facultad de Filosofía y Letras y la ENEP Aragón.

El *Archivo Histórico de la UNAM (AHUNAM)* tiene como objetivo resguardar la memoria institucional; constituye un importante referente de información para la investigación histórica y para la toma de decisiones. El conocimiento integral y riguroso de la Universidad requiere la custodia y guarda de la documentación que genera, porque ésta muestra el desarrollo histórico de su estructu-

ra y sus complejos procesos institucionales. Dada la condición de la UNAM, como institución de cultura nacional, el AHUNAM también está comprometido en la recepción y custodia de fondos históricos no universitarios que la sociedad le entrega para su manejo, conservación y difusión. Asimismo, el AHUNAM participa activamente en la promoción de una cultura archivística nacional, que garantice mediante conceptos y técnicas apropiadas, la óptima conservación del patrimonio histórico nacional para su uso académico y social.

Actualmente el Archivo Histórico alberga 110 grupos documentales, entre fondos y colecciones universitarios e incorporados, que suman más de 3 mil metros lineales de documentos textuales y cerca de 300 mil documentos gráficos.

Las ediciones del CESU se dirigen fundamentalmente a la comunidad académica especializada en temas universitarios y educativos, así como a estudiantes de posgrado y licenciatura. La Coordinación Editorial es la responsable de su elaboración, principalmente a partir de productos del trabajo de investigación del propio Centro. El CESU edita y distribuye un fondo de más de 200 títulos, representando la editorial más importante en los temas de su ámbito; anualmente se edita un promedio de 18 nuevos títulos y la revista trimestral *Perfiles Educativos*, que forma parte del Índice de Revistas de Excelencia del CONACYT.

Se editan 8 colecciones: Educación Superior Contemporánea, Historia de la educación. Educación, Real Universidad de México, Memorias del CESU, Cuadernos del CESU (seriada), Pensamiento Universitario (seriada) y Cuadernos del Archivo Histórico (seriada).

La Biblioteca del CESU tiene como objetivo principal apoyar con información pertinente y oportuna las labores de investigación, docencia y extensión que se ejecutan en el Centro, en la UNAM y en otras instituciones educativas. Especializada en educación y estudios sobre la universidad, apoya prioritariamente las actividades de investigadores y técnicos académicos del Centro, además de brindar servicio al público en general. Cuenta actualmente con 46.000 volúmenes y 1.500 títulos que se integran en 36.000 fascículos de revistas.

El *Índice de Revistas de Educación Superior e Investigación Educativa (IRESIE)* tiene como objetivo principal compilar, seleccionar, analizar, resumir, almacenar en forma automatizada y difundir la producción académica que sobre la educación se publica en la revis-

tas nacionales y extranjeras que llegan a las bibliotecas de las principales instituciones educativas de la ciudad de México, para así apoyar a la comunidad científica del área educativa nacional e internacional con información actualizada, relevante y oportuna en este campo. Actualmente la base de datos del IRESIE incluye títulos de revistas educativas de México, América Latina y España, Estados Unidos de Norteamérica y Canadá, así como el resto de Europa. Esta información se puede consultar desde la página electrónica de la UNAM y CD-ROM 2001.

El Centro de Estudios Interdisciplinarios del siglo XX de la Universidad de Coimbra y la historia de la universidad

El Centro de Estudios Interdisciplinarios del siglo XX de la Universidad de Coimbra (CEIS20) es un centro de investigación financiado por la Fundación para la Ciencia y la Tecnología. Su objetivo consiste en estudiar el siglo pasado desde una perspectiva interdisciplinar y pluridisciplinar y está formado por profesores e investigadores de varias universidades y de diversas instituciones de enseñanza, de ciencia y de cultura.

No es, por lo tanto, propiamente, un centro que se dedique a la Historia de la Universidad sino que, entre otras materias, se propone investigar también la Historia de la Universidad, no sólo del siglo XX sino también del siglo XIX e incluso de períodos anteriores dado que no es posible entenderla sin remontarse en el tiempo.

Formado por nueve grupos de trabajo, puede decirse que son fundamentalmente cuatro los que se dedican también a la Historia de la Universidad: el grupo uno, denominado «Archivo de la Memoria e Historia del siglo XX», el más general en sus objetivos, con un sentido de coordinación de todos los trabajos del CEIS20 y que está dirigido por el responsable científico del centro, Luís Reis Torgal, catedrático de la facultad de Letras de la Universidad de Coimbra; el grupo cinco, «Historia y Sociología de la Ciencia», coordinado por João Rui Pita, profesor asociado con agregación de la facultad de Farmacia de la Universidad de Coimbra, y por Ana Leonor Pereira, profesora auxiliar de la facultad de Letras de la misma universidad; el grupo ocho, «Historia y Sociología de la Educación y Programas Didácticos», coordinado por António Gomes Ferreira, profesor auxiliar de la facultad de Psicología y Ciencias de la Educación de la Uni-

versidad de Coimbra, y por António Simões Rodrigues, ex-asistente invitado de la facultad de Letras de Coimbra y profesor de enseñanza secundaria; y el grupo nueve, «Estudios e Investigaciones Multimedia», coordinado por Alexandre Ramires, físico, ex-investigador del Centro Portugués de Fotografía de Oporto y profesor de enseñanza secundaria.

En el primer grupo, el coordinador ha realizado varios estudios sobre la historia de la Universidad en el siglo XX o sobre la universidad en general, de los que se pueden destacar: la obra de divulgación *A Universidade de Coimbra* (Universidad de Coimbra, 1978, en colaboración con Pedro Dias, con una segunda edición refundida en 1988 y una tercera completamente remodelada en 2002); *A Revolução de 1820 e a Instrução Pública* (Oporto, Paisagem, 1984, con la colaboración de Isabel Nobre Vargues, también del CEIS20); «Quid Petis? Os 'doutoramentos' na Universidade de Coimbra», *Revista de História da Ideias*, n.º 15 (1993) pp. 177-316; *A Universidade e o Estado Novo* (Coimbra, Minerva, 1999), y la web «As universidades em Portugal. História, organização, problemas», en *Universia. O Portal dos universitários* (<http://www.universia.pt>). Colabora también en la nueva *História de la Universidad em Portugal* en proceso de publicación por la Fundación Calouste Gulbenkian, así como lo hacen también otros miembros del centro tales como Maria Manuela Ribeiro, profesora asociada con agregación de la facultad de Letras de la Universidad de Coimbra, vice-coordinadora del centro y que coordina también el grupo de investigación sobre cuestiones europeas.

Pero, debe señalarse, sobre todo, la tesis doctoral de Nuno Rosmaninho (profesor auxiliar de la Universidad de Aveiro), *O poder da Arte. O Estado Novo e a Cidade Universitária de Coimbra*, que es el primer estudio global sobre el arte de la nueva «Ciudad Universitaria» salazarista de Coimbra. Además de esto, se han realizado algunos estudios de políticos portugueses vinculados a la universidad. Destaca el caso del trabajo sobre Sidónio Pais, fundador de la llamada «República Nova» (1917-1918), normalmente vista como una primera forma de dictadura que precedió al Estado Novo, y que fue profesor de la facultad de Matemática de la Universidad de Coimbra, sobre el que versó la tesis doctoral de Armando Malheiro da Silva, investigador auxiliar de la Universidad del Miño y actualmente profesor auxiliar invitado en la facultad de Letras de Oporto.

Estas tesis están en fase de publicación. Se añade el estudio sobre un importante profesor de Medicina, amigo de Salazar, realizado por

Jorge Pais de Sousa, asistente del Instituto Superior Bissaya Barreto de Coimbra. Este trabajo, que constituyó su tesina, fue publicado con el título *Bissaya Barreto, Ordem e Progresso* (Coimbra, Minerva, 1999).

El grupo cinco ha efectuado estudios de historia de la ciencia y de instituciones científicas en diversas áreas, algunas de ellas directa o indirectamente relacionadas con la universidad. Se incluyen en este caso, los muchos trabajos escritos por João Rui Pita, a partir de su tesis doctoral, *Farmácia, Medicina e Saúde Pública em Portugal (1777-1836)* (Coimbra, Minerva, 1996). Ana Leonor Pereira escribió también, como tesis doctoral, un trabajo de referencia sobre el darwinismo —*Darwin em Portugal: Filosofia, História, Engenharia social (1865-1914)* (Coimbra, Almedina, 2001)—. Ambos investigadores realizaron una fotobiografía de Egas Moniz, nuestro primer premio Nobel, que se formó en Medicina en la Universidad de Coimbra, pero que hizo su carrera de profesor e investigador en la Universidad de Lisboa. La obra se titula *Retrato de Egas Moniz* (Lisboa, Círculo de Lectores, 1999) y en ella colabora también Rosa Maria Rodrigues. Sobre la misma figura fue realizada, bajo su dirección, una colección de estudios llamada *Egas Moniz em Livre Exame* (Coimbra, Minerva, 2000). En el grupo ocho, destacan los trabajos realizados por Manuel Carvalho Prata, profesor coordinador de la Escuela Superior de Educación de Guarda, sobre la academia de Coimbra, y sobre todo su tesis doctoral *Academia de Coimbra (1880-1926). Contributo para a sua história* (Coimbra, Imprenta de la Universidad, 2002). El mismo investigador —con el apoyo financiero de la Fundación Calouste Gulbenkian— dirige actualmente la realización de un *Dicionário da Imprenta Académica*. Finalmente, el grupo nueve, que se dedica especialmente al estudio de la imagen, fue encargado de llevar a cabo el diseño e imagen (fotografía, grabado, etc.) de la Universidad de Coimbra, con el fin de estructurar científicamente una Imagoteca que ilustre los espacios, los trajes de profesores y estudiantes, los rituales y ceremonias, las manifestaciones, etc.

Luís Reis Torgal

Tesis doctorales sobre historia de las Universidades

El 18 de junio de 2001 fue presentada, en el departamento de Ciencias y Técnicas historiográficas y de Arqueología, la tesis doc-

toral *La Biblioteca de la Universidad Complutense (1505-1836)* defendida por Cecilia Fernández Fernández. El trabajo, dirigido por el Dr. D. Ángel Riesco Terrero, obtuvo la calificación de sobresaliente cum laude por unanimidad. Se trata de una investigación laboriosa sobre la magnífica Biblioteca de la Universidad de Alcalá desde su creación hasta su traslado a Madrid. La realización de esta tesis viene a llenar una laguna existente en la historia de la Universidad creada por el cardenal Cisneros. En la tesis se localizan y describen treinta inventarios y catálogos. Ciento seis documentos manuscritos inéditos, utilizados en la investigación, reseñados con sus datos de localización en los centros que los albergan, y quinientos dieciséis registros bibliográficos convierten a esta tesis en una importante herramienta de trabajo que posibilita sucesivas investigaciones.

Ángel Riesco Terrero

Exposición: Los arzobispos de Toledo y la Universidad Española

En la pasada primavera, de marzo a junio, tuvo lugar en la Iglesia de San Pedro Mártir de Toledo la Exposición *Los Arzobispos de Toledo y la Universidad Española*, organizada por la Universidad de Castilla-La Mancha. A diferencia de otras muestras preparadas en los últimos años por otras Universidades con motivo de diversas conmemoraciones centenarias —Salamanca, Valladolid, Complutense, Alcalá, Santiago de Compostela o Valencia— la Exposición trataba de presentar una visión de aquéllas en su relación con los prelados que ocuparon la sede primada. Mas para tratar de evitar la dispersión temporal y temática, pensamos que el contenido de la Exposición debería limitarse sólo a los arzobispos que fueron fundadores de empresas universitarias. Esta decisión redujo a siete el número de los prelados: Alborno, Carrillo, Mendoza, Cisneros, Fonseca, Silíceo y Lorenzana. En el caso de los primeros se trata de fundadores de Colegios —en Bolonia, Alcalá de Henares, Valladolid, Salamanca y Santiago de Compostela—, los dos últimos mantienen una relación muy estrecha con la Universidad, aunque de otro orden, especialmente en el caso de Lorenzana, constructor de sendos edificios, en Toledo y Ciudad Real, ocupados hoy por la Universidad de Castilla-La Mancha.

Para llevar a cabo un proyecto de semejantes características hemos contado con la colaboración inestimable del Arzobispado de

Toledo y el Cabildo de la Catedral Primada, de donde procedían las piezas con las que se ilustró el primero de los conceptos del título de la Exposición: *Los Arzobispos de Toledo*. El segundo, *La Universidad*, lo presentamos con retratos de *maestros y escolares* y una selección de obras y autores presentes en la mayor parte de las *bibliotecas* universitarias de la época. Estas piezas procedían, mayoritariamente, de los fondos artísticos, bibliográficos y documentales de las universidades de Salamanca, Valladolid, Complutense y Santiago de Compostela que, junto con la de Alcalá, desde el primer momento acogieron nuestra idea y nos brindaron su colaboración para poder realizarla. En la tercera parte, la más amplia, presentamos individualizadamente cada una de las fundaciones episcopales: *los Colegios* de San Clemente en Bolonia, de la Santa Cruz en Valladolid, de San Ildefonso en Alcalá, de Santiago Alfeo en Santiago de Compostela, de Santiago el Mayor en Salamanca y de Santa Catalina en Toledo. Un epílogo sobre la perpetuación de la memoria de los Arzobispos fundadores cerraba la muestra.

El catálogo conserva de forma duradera lo que en su misma naturaleza es efímero. En él, junto a las fichas de las ciento quince obras que formaron parte de la Exposición, pueden consultarse seis estudios introductorios referidos a los arzobispos toledanos objeto de la Exposición, a su huella en la ciudad y al edificio que fue sede de la muestra. El texto impreso se complementó con un CD-Rom que permitía la realización de un itinerario virtual por las biografías de los arzobispos, sus fundaciones y un recorrido por la ciudad de Toledo, visitando los lugares relacionados con ellos.

Nuestro programa incluía la celebración de un Simposio junto a la Exposición, que tuvo lugar en la semana de su apertura en el edificio que el cardenal Lorenzana construyera como sede de la Universidad de Toledo. En él participaron destacados especialistas en la Historia de las Universidades y sus Actas aparecerán en año próximo publicadas por la Universidad de Castilla-La Mancha.

J. Carlos Vizuete Mendoza

Jornadas sobre la Universidad española en el siglo XX

Entre los días 13 al 15 de noviembre de 2002 de celebraron en Ciudad Real las *Jornadas sobre la Universidad española en el siglo XX*

organizadas por la Universidad de Castilla-La Mancha bajo la dirección de los profesores Juan Sisinio Pérez Garzón, Álvaro Hidalgo Vega y Rafael Villena Espinosa. Las sesiones del día 13 dieron un repaso a la realidad universitaria española del primer tercio del siglo XX y el comienzo del franquismo gracias a las intervenciones de los ponentes Manuel de Puelles Benítez, Mariano Pérez Galán y Francisco Morente Valero. El día 14 se consagró a estudiar la universidad española durante el franquismo y la transición. En estas sesiones participaron Carolina Rodríguez López, Miguel Ángel Ruiz Carnicer, Jordi Gracia, Juan José Carreras, Marc Baldó y Francesc Bonamusa. El día 15 se destinó a la problemática universitaria actual. Para ello se contó con las intervenciones de Álvaro Hidalgo y de Santiago Pérez Camarero. Las jornadas finalizaron con el testimonio universitario del profesor Carlos Castilla del Pino y con la mesa redonda sobre los retos de la universidad española del siglo XXI donde tomaron la palabra Saturnino de la Plaza, Julio Carabaña, Carles Solà, Pedro Ruiz Torres y Luis Arroyo Zapatero.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

- A. M. Alfaro de Prado Sagrera; M. C. Rodríguez Piñero y J. I. Ugalde González, *Los estudios de relaciones laborales en España*, Sevilla, Consejo General de Colegios Oficiales de Graduados Sociales en España, 1996, 190 pp.
- Julián Álvarez Villar, *El patio de escuelas de la Universidad de Salamanca*, Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca, 2001, 44 pp.
- G. Belluci, G. Terenna y F. Vannozzi (eds.), *La collezione degli strumenti di anestesiologia*, Siena, Patrimonio storico-scientifico dell'Università degli studi di Siena, 2001, 184 pp.
- Boletín de Historia de la educación latinoamericana*, n.º 8 (2001). Sociedad de Historia de la Educación latinoamericana, 181 pp.
- J. J. Busqueta y J. Pemán (coords.), *Les universitats de la Corona d'Aragó, ahir i avui. Estudis històrics*, Barcelona, Editorial Pòrtic, 2002, 655 pp.
- Capital intelectual y producción científica*, Madrid, Dirección General de Investigación, Consejería de Educación, Comunidad de Madrid, 2002, 152 pp.
- V. Calabrò, *Istituzioni universitarie e insegnamento del diritto in Sicilia (1767-1885)*, Milán, Dott. A. Guifrè editore, 2002, 403 pp.
- J. R. Chaves García, *La Universidad Pública al derecho y al revés. Guía esencial del profesor a las puertas de la reforma universitaria*, León, 2002, 309 pp.
- Estadística universitaria. Período 1994-1999*, Madrid, Consejo de Universidades, 2001, 45 pp (+CD-Rom)
- Estadística universitaria. Avance curso 2000-2001*, Madrid, Consejo de Universidades, 2001, 87 pp.
- Estadística universitaria. Avance curso 2001-2002*, Madrid, Consejo de Universidades, 2002, 93 pp.
- Cirilo Flórez Miguel, *La fachada de la Universidad de Salamanca. Interpretación*, Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca, 2001, 64 pp.
- A. Galán García (ed.), *La enseñanza en las relaciones laborales*, Huelva, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 1998, 470 pp.
- Historia y sociedad*, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, n.º 8 (2002) 335 pp.

- Ley Orgánica de Universidades*. 6/2001, de 21 de Diciembre. LOU, Madrid, Consejo de Coordinación Universitaria, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2002, 106 pp.
- Armando B. Malheiro da Silva y Fernanda Ribeiro, «A avaliação em arquivística. Reformulação teórico-prática de uma operação metodológica», *a&b* (5) 2000, pp. 57-113.
- Miscelánea Alfonso IX 2001*, Salamanca, Centro de Historia Universitaria (Universidad de Salamanca), 2002, 319 pp.
- José Ramón Nieto González, *Universidad de Salamanca. Escuelas mayores*, Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca, 2001, 82 pp.
- II Plan de la calidad de las Universidades*, Madrid, Consejo de Coordinación Universitaria, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2002, 20 pp.
- Plan Nacional de Evaluación de la calidad de las Universidades. Evaluación transversal del rendimiento académico de las ingenierías técnicas*, Madrid, Consejo de Universidades, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2002, 78 pp.
- Plan Nacional de Evaluación de la calidad de las Universidades. Informe anual de la tercera convocatoria*, Madrid, Consejo de Universidades, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2002, 70 pp.
- J. Porta Casanellas, *Cómo reformar la Universidad en 15 días*, Lleida, Editorial Milenio, 2001, 113 pp.
- La prosperidad por medio de la investigación. La investigación en EEUU*, Madrid, Comunidad de Madrid, Consejería de Educación, 2000, 130 pp.
- Rafael Puyol (dir.), *La educación superior en España. Los desafíos de las nuevas necesidades*, Madrid, Pricewater House Coopers, 2002, 303 pp.
- Revista de Historia de la Educación Latinoamericana*, n.º 3 (2001) 320 pp.
- Luis Enrique Rodríguez-San Pedro Bezares y Roberto Martínez del Río, *Estudiantes de Salamanca*, Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca, 2001, 96 pp.
- Nuno Rosmaninho, *O principio de uma «revolução urbanística» no Estado Novo. Os primeiros programas da cidade universitária de Coimbra (1934-1940)*, Coimbra, Minerva Editora, 1996, 340 pp.
- C. Salinas Araneda, «Los textos utilizados en la enseñanza del Derecho Canónico en Chile indiano», *Anuario de historia de la Iglesia*, IX (2000) 215-234 pp.

- C. Salinas Araneda, «El primer manual de derecho canónico escrito en América Latina después del código de derecho canónico de 1917», *Revista de estudios histórico-jurídicos*, XXIII (2001) 443-455 pp.
- C. Salinas Araneda, «Los textos utilizados en la enseñanza del Derecho Canónico en el Chile republicano», *Anuario de historia de la Iglesia*, X (2001) 255 280 pp
- D. Soto Arango, *Polémicas universitarias en Santafé de Bogotá. Siglo XVIII*, Santafé de Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 1993, 244 pp.
- D. Soto Arango, *La ilustración en las Universidades y Colegios Mayores de Santafé, Quito y Caracas: Estudio bibliográfico y de Fuentes*, Santafé de Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 1994, 386 pp.
- D. Soto Arango (ed.), *Historia de la Universidad colombiana. Resúmenes analíticos*, Tunja, Editorial de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, 1997, 248 pp.
- D. Soto Arango (ed.), *Historia de la Universidad de Colombiana. Tomo I. Historiografía y fuentes*, Tunja, Editorial de la Universidad pedagógica y Tecnológica de Colombia, 1998, 345 pp.
- A. Vivas Moreno (ed.), *Universidades y archivos universitarios: historia y organización*, Badajoz, Vicerrectorado de Acción Cultural, Facultad de Biblioteconomía y Documentación, Universidad de Extremadura, 2001, 190 pp.

Los *Cuadernos del Instituto Antonio de Nebrija* tienen por objeto los estudios sobre la historia de la universidad y de la ciencia, sobre todo en el contexto de la civilización occidental.

Quieren ser un vehículo que facilite el conocimiento de investigaciones en marcha, bibliografía, reuniones científicas y otras noticias.

PRESENTACIÓN DE ORIGINALES

1. Los trabajos presentados deberán ser inéditos. Los autores enviarán su colaboración en disquette o por correo electrónico a la redacción. Cada número se cierra en la primera semana completa de septiembre. Junto al trabajo debe aparecer un resumen en castellano e inglés de una extensión máxima de cien palabras así como las palabras clave que estime oportunas el autor o la autora.

2. En la redacción no se usará negrita ni subrayado. Tampoco se utilizarán textos en mayúsculas para títulos o epígrafes.

3. Las citas deberán ir a pie de página. La bibliografía se citará con el siguiente orden: autor (nombre de pila y apellidos), título de la obra en cursivas, ciudad y año. Para separar estos datos se utilizará la coma. En el caso de artículos, éstos irán entre comillas. Los títulos de revistas no irán abreviados y se pondrán en cursiva, el número de la revista en arábigos y el año entre paréntesis. Cuando se cite la misma referencia varias veces, se hará completa la primera vez y abreviada en las restantes, sin utilizar locuciones latinas.

4. El nombre del autor y la institución a la que pertenece aparecerá al final de la colaboración.

5. La redacción acusará recibo de los originales, que serán sometidos a la valoración de dos lectores anónimos miembros del consejo asesor. Su publicación podrá ir condicionada a la introducción de modificaciones de acuerdo con los criterios de los evaluadores y la redacción.

6. Asimismo se informará de las publicaciones recibidas que podrán ser recensionadas.

INSTITUTO ANTONIO DE NEBRIJA

PUBLICACIONES

CUADERNOS

- Vol. 1 (1998)
- Vol. 2 (1999)
- Vol. 3 (2000)
- Vol. 4 (2001)
- Vol. 5 (2002)

BIBLIOTECA

1. Estado de la Universidad de Alcalá (1805)
Estudio preliminar de José Luis Peset
Edición de Diego Navarro
2. La investigación en la universidad
Edición de Carmen Merino
3. Orientalismo y nacionalismo español
Aurora Rivière
4. El estudio del derecho
Manuel Martínez Neira
5. Autonomía y reformas en la Universidad de Valencia
Daniel Comas Caraballo
6. La Universidad de Madrid en el primer franquismo
Carolina Rodríguez López

7. Cánones y Leyes en la Universidad de Alcalá durante el reinado de Carlos III

Ramón Aznar y García

Textos y manuales en la universidad liberal

Edición de Manuel Ángel Bermejo Castrillo

En preparación

Archivos universitarios e historia de las universidades

Edición de José Ramón Cruz Mundet

En preparación

Directora: Adela Mora Cañada (Univ. Carlos III)

Redacción: Carolina Rodríguez López (Univ. Carlos III) y Manuel Martínez Neira
(Univ. Carlos III)

Consejo Asesor:

P. Alonso Romero (Univ. de Salamanca), A. Álvarez de Morales
(Univ. Autónoma de Madrid), M. Á. Bermejo Castrillo (Univ. Carlos III),
J. R. Cruz Mundet (Univ. Carlos III), A. Descalzo González (Univ. Carlos III),
E. Fernández García (Univ. Carlos III), E. González González
(Universidad Nacional Autónoma de México), P. Grossi (Univ. di Firenze. Italia),
E. Hernández Sandoica (Univ. Complutense), R. L. Kagan (John Hopkins
University. USA), M.^a E. Lage de Resende (Univ. Federal de Minas Gerais. Brasil),
E. López-Aranguren Quiñones (Univ. Carlos III), M. Lucena (Univ. de Alcalá
de Henares), E. Martínez Ruiz (Univ. Complutense), A. Mazzacane
(UNISTORIA. Italia), G. Peces-Barba Martínez (Univ. Carlos III),
J. L. Peset Reig (CSIC), M. Peset Reig (Univ. de València),
A. Rodríguez de las Heras (Univ. Carlos III), M. Rodríguez-Piñero Royo
(Univ. Carlos III), L. E. Rodríguez-San Pedro Bezares (Univ. de Salamanca),
A. Romano (Univ. di Messina. Italia), M.^a Jesús San Segundo Gómez de
Cadiñamos (Univ. Carlos III), J. M. Scholz (Max-Planck-Institut. Alemania),
D. Soto Arango (Univ. de Tunja. Colombia), J. Urrutia Elejalde
(Consejo editorial de Expansión y Actualidad Económica)
y E. Villalba Pérez (Univ. Carlos III).

Esta edición se realiza gracias al patrocinio del Banco Santander Central Hispano

© Edita: Instituto Antonio de Nebrija de estudios sobre la universidad
Universidad Carlos III de Madrid

C/ Madrid, 126 - 28903 Getafe (Madrid) España

Tel: 916 249 797 - Fax: 916 249 517

e-mail: anebrija@der-pu.uc3m.es

Internet: www.uc3m.es/uc3m/inst/AN/anebrija.html

Suscripciones y venta: Editorial Dykinson, S. L.

Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid

Teléfonos 91 544 28 46 - 91 544 28 69 - e-mail: info@dykinson.com

<http://www.dykinson.es> - <http://www.dykinson.com>

Diseño de cubierta: Emilio Torné

Depósito Legal: M-1228-2003

ISBN: 84-9772-050-4

ISSN: 1139-6628

Impreso por:

JACARYAN, S. A.

Avda. Pedro Díez, 3 - 28019 Madrid